Programme / Program	Artists / Artiști
• **Johann Sebastian Bach (1685–1750)** *Prélude from Cello Suite No. 1 in G Major,* BWV 1007	Toshiyuki Onuma (cello)
• **Camille Saint-Saëns (1835–1921)** The Swan from "Carnival of the Animals"	Toshiyuki Onuma (cello) Evgenia Votanopoulou (piano)
• **Camille Saint-Saëns (1835–1921)** Allegro Appassionato, Op. 43	Toshiyuki Onuma (cello) Evgenia Votanopoulou (piano)
• **Jules Massenet (1842–1912)** Méditation from the opera "Thaïs"	Evgenia Votanopoulou (piano) Nina Patrikidou (violin)
• **Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)** KV 144, Sonata in D Major for Two Violins and Piano	Evgenia Votanopoulou (piano) Yiannis Iatrou (violin) Nina Patrikidou (violin)
• **Theodore C. Stathis (1937)** Birth Is the Dawn's First Grace	Evgenia Votanopoulou (piano) Nina Patrikidou (violin)
• **Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)** KV 630/01, Sonata in D for clavier and violin Allegro	Evgenia Votanopoulou (piano) Nina Patrikidou (violin)
• **Dmitri Shostakovich (1906–1975)** – Romance from The Gadfly suitefor two violins and piano – Gavotte and Polka from 5 pieces for two violins and piano	Evgenia Votanopoulou (piano) Yiannis Iatrou (violin) Nina Patrikidou (violin)
• **Sergei Rachmaninov (1873–1943)** „Vocalise"	Evgenia Votanopoulou (piano) Nina Patrikidou (violin)
• **Ennio Morricone (1928–2020)** Chi Mai for two violins and piano	Evgenia Votanopoulou (piano) Yiannis Iatrou (violin) Nina Patrikidou (violin)
• **Ferdinand Poljakin (1861–1921)** Le Canari Polka for Violin and Piano	Evgenia Votanopoulou (piano) Nina Patrikidou (violin)

Spectacolul se va încheia cu un bis special, susținut de toți artiștii.
The performance will conclude with a special encore featuring all artists.

Cluj Avram Iancu International Airport
Gateway to Transylvania™

ATN AIR TRANSPORT NEWS

Cluj County Council

Classical music concert
Concert muzică clasică

2026 Regional Air Transport conference

21 AUG 2026
19:00

Sala Studio
KOLOZSVÁRI ÁLLAMI MAGYAR SZÍNHÁZ
TEATRUL MAGHIAR DE STAT CLUJ
HUNGARIAN THEATRE OF CLUJ

Artiști: /Artists:

Toshiyuki Onuma
cellist

Toshiyuki Onuma is an accomplished Japanese cellist who has performed with international orchestras, demonstrating the discipline, collaboration, and artistry that continue to define his leadership style. Beyond music, he has dedicated more than three decades to public service, including over 20 years shaping aviation policy within Japan's Civil Aviation Bureau. A lawyer by training and a member of the New York State Bar, he has held senior leadership roles in Japan's Ministry of Land, Infrastructure, Transport and Tourism, including Senior Deputy Director-General of the Civil Aviation Bureau. In 2026, he became the seventh President of the ICAO Council, bringing a global vision, legal expertise, and commitment to safe, secure, and sustainable aviation.

Toshiyuki Onuma este un violoncelist japonez de prestigiu, care a concertat alături de orchestre internaționale, demonstrând disciplina, spiritul de colaborare și măiestria artistică ce îi definesc și astăzi stilul de leadership. Dincolo de activitatea muzicală, și-a dedicat peste trei decenii serviciului public, dintre care mai bine de 20 de ani elaborării politicilor în domeniul aviației civile în cadrul Biroului Aviației Civile din Japonia. Jurist de profesie și membru al Baroului Statului New York, a ocupat funcții de conducere în cadrul Ministerului Terenurilor, Infrastructurii, Transporturilor și Turismului din Japonia, inclusiv pe cea de Director General Adjunct Superior al Biroului Aviației Civile. În anul 2026, a devenit cel de-al șaptelea Președinte al Consiliului Organizației Aviației Civile Internaționale (ICAO), aducând în această funcție o viziune globală, o solidă expertiză juridică și un angajament ferm pentru o aviație sigură, securizată și sustenabilă.

Evgenia Votanopoulou
pianist

Evgenia Votanopoulou is an accomplished pianist, educator, and President of Mozarteum Hellas, with a distinguished presence in both the Greek and international music scenes. As a soloist and chamber musician, she is recognized for her interpretive sensitivity, deep connection to the classical repertoire, and her historic performance and recording on Mozart's original fortepiano in Salzburg.Her artistic journey encompasses performances in major concert halls, collaborations with renowned soloists, and original compositions for chamber ensembles. Alongside her performing career, she actively leads international cultural initiatives, promoting classical music and fostering artistic ties between Greece and abroad.

Evgenia Votanopoulou este o pianistă, pedagog și președinte al Mozarteum Hellas, cu o prezență remarcabilă pe scena muzicală din Grecia și la nivel internațional. În calitate de solistă și muzician de muzică de cameră, este apreciată pentru sensibilitatea interpretativă, legătura profundă cu repertoriul clasic și pentru performanța sa istorică de a interpreta și înregistra lucrări pe fortepianul original al lui Wolfgang Amadeus Mozart, la Salzburg.Parcursul său artistic include recitaluri în importante săli de concert, colaborări cu soliști de renume și compoziții originale dedicate formațiilor camerale. În paralel cu activitatea concertistică, coordonează numeroase inițiative culturale internaționale, promovând muzica clasică și consolidând legăturile artistice dintre Grecia și alte țări.

Nina Patrikidou
violinist

Nina Patrikidou is a leading Greek violinist, conductor, and educator with international acclaim. A graduate of the Moscow Tchaikovsky Conservatory, she served as Concertmaster of the Greek National Opera Orchestra and is Vice President of Mozarteum Hellas.Throughout her distinguished career, she has performed as a soloist worldwide, premiering works by prominent Greek composers and promoting Greek music internationally. In 2023, she became the first Greek violinist to perform and record on Mozart's original Costa violin. Today, she continues to inspire new generations of musicians through her artistry, teaching, and founding of youth and symphony orchestras.

Nina Patrikidou este una dintre cele mai apreciate violoniste, dirijoare și profesoare din Grecia, bucurându-se de recunoaștere internațională. Absolventă a Conservatorului „P. I. Ceaikovski" din Moscova, a fost concertmaestru al Orchestrei Operei Naționale a Greciei și ocupă funcția de vicepreședinte al Mozarteum Hellas.De-a lungul unei cariere remarcabile, a concertat ca solistă pe scene din întreaga lume, a prezentat în primă audiție lucrări ale unor importanți compozitori greci și a promovat muzica grecească pe plan internațional. În 2023, a devenit prima violonistă din Grecia care a interpretat și a realizat înregistrări pe vioara originală Costa a lui Wolfgang Amadeus Mozart. În prezent, continuă să inspire noile generații de muzicieni prin activitatea sa artistică, pedagogică și prin înființarea și coordonarea unor orchestre de tineret și simfonice.

Giannis Iatrou
violinist

Yiannis Iatrou is a young Greek violinist actively involved in the artistic and cultural initiatives of Mozarteum Hellas. He has performed in concerts and international cultural events organized in collaboration with the International Mozarteum Foundation and the worldwide Mozart Communities, representing Mozarteum Hellas in Greece and abroad. In 2024, he appeared at the Annual General Meeting of the Mozart Communities during Mozart Week in Salzburg. In 2026, he performed and recorded on Wolfgang Amadeus Mozart's historic Costa Violin in Athens and Salzburg becoming the youngest Greek violinist and the first Greek male violinist to receive this exceptional distinction.

Yiannis Iatrou este un tânăr violonist grec, implicat activ în inițiativele artistice și culturale ale Mozarteum Hellas. A susținut recitaluri și a participat la evenimente culturale internaționale organizate în colaborare cu Fundația Internațională Mozarteum și comunitățile Mozart din întreaga lume, reprezentând Mozarteum Hellas atât în Grecia, cât și în străinătate.În 2024, a evoluat în cadrul Adunării Generale Anuale a Comunităților Mozart, desfășurată în timpul Mozart Week de la Salzburg. În 2026, a interpretat și a realizat înregistrări pe istorica vioară Costa a lui Wolfgang Amadeus Mozart, la Atena și Salzburg, devenind cel mai tânăr violonist grec și primul violonist grec care primește această distincție deosebită.